










Негизги компетенттүүлүктөр	Предметтик компетенттүүлүктөр
<p><b>Маалыматтык</b> Алган маалыматтарын кабылдап, негизги ойду аныктоо менен, алынган маалыматтарын так баяндайт;</p> <p><b>Социалдык-коммуникативдик</b> Оозеки жана жазуу жүзүндө берилген маалыматтарды кабылдоо менен, өз ара аракеттенүүнү калыптандырат;</p> <p>Өз ишин уюштуруу жана көйгөйлөрдү аныктоо Маалыматтан карама-каршылыктарды табат, маселени чечүүнүн жолдорун айтуу менен өз пикирин далилдейт.</p>	<p><b>ПК-1 Окурмандык компетенттүүлүк</b> – адабий чыгарманы эстетикалык өздөштүрүүгө жөндөмдүүлүк, искусствонун башка түрлөрүнүн катарында адабияттын өзгөчөлүгү жөнүндө түшүнүгүн калыптандыруу;</p> <p><b>ПК-2 Баалуулук – дүйнө таанымдык компетенттүүлүк</b> – адабиятта чагылдырылган адеп-ахлактык баалуулуктарды жана дүйнө тааным категорияларды түшүнүү, ушул баалуулуктарга өзүнүн мамилесин аныктоо жана негиздөө, гуманисттик адеп-ахлактык позицияларга бек туруу;</p> <p><b>ПК-3 Адабий чыгармачылык компетенттүүлүк</b> – ар түрдүү типтеги диалогдорду жана түрдүү жанрдагы жана формадагы адабий чыгармачыл иштерди жазууга жөндөмдүүлүк;</p>

Сабактын максаты:	Көрсөткүчтөр:
<p><b>1. Билим берүүчүлүк:</b> Окуучулар А. Осмоновдун өмүрү, чыгармачылыгы жана ырларынын маанисин түшүнүшөт.</p> <p><b>2. Өнүктүрүүчүлүк:</b> Ырларынын тарбиялык маанисин чечмелөө менен, сынчыл ой жүгүртүү жөндөмдүүлүгү калыптанат.</p> <p><b>3. Тарбия берүүчүлүк:</b> Адептүү, эмгекчил болуу менен, адабий тилдин нормасына ылайык туура сүйлөөгө багыт алышат.</p>	<p>Жогорудагы максаттар ишке ашат, жерде окуучу:</p> <p>-А. Осмоновдун өмүрү, чыгармачылыгы жана ырларынын маанисин түшүнсө;</p> <p>- ырлардын маанисин түшүнүп, көркөм окуса ;</p> <p>-өзүнүн көз карашын коргоп, пикирин далилдей билсе;</p>

Сабактын тиби: Жаңы билимди өздөштүрүү сабагы  
 Окуу каражаттары: Слайд, видео материалдар, сүрөттөр, кошумча материалдар.  
 Окутуу усулу: Окуу жана түшүнүү усулу  
 Предмет аралык байланыштар: кыргыз тили, тарых, география

Сабактын этабы	Мугалимдин иш-аракети	Окуучулардын иш-аракети	Баалоо	Окуучуларда калыптануучу компетенттүүлүктөр	
Уюштуруу учуру (3 мүнөт)	*Окуучулар менен саламдашып, толуктап класстын тазалыгын көзөмөлдөп, сабакка даярдоо.  Сабакка жагымдуу маанай түзүү Алтын эрежени эске алуу	Окуучулар мугалим менен саламдашат, сабакка даярданышат. *Алтын эрежени эске алышат	Азаматсынар! 	НК	ПК
Үй тапшырмасын текшерүү (5 мүнөт)	Көркөм чыгарманын сюжети жана композициясы тууралуу оозеки айтып беришет.	Окуучулар каникулда окуган адабий китептери жөнүндө айтып беришет.	Үй тапшырмасы бааланат  Азаматсынар!	НК-2-3	ПК-1-2-3
Өтүлгөн темаларды кайталоо (3 мүнөт)	Сюжет жана композиция деген эмне?  Композиция менен сюжеттин жакындыгы барбы?	Суроолорго активдүүлүк менен так, туура жооп берүүгө аракеттенишет.	 Аракетинер жакпы!  Оозеки жообуна карата оозеки бааланат.	НК-1-2-3	ПК-1-3

<p>Тема боюнча зыял болгон маалыматтарды берүү ( 10 мүнөт )</p>	<p>Аллагул Осмонов огу беш гана жыл жашап, ошол кезде өстүрүүгө өч беш жылдай убакыттан ала чыгармачылык ишге аралды. Барса огу айтылган, «кыбыч жашап, жашты жашта» акча кысы өстүрүүдө Чалпы жашагандай, нар көтөрүчү көркөм дөөлөттөрдү жаратып, кыргыз адабиятында өз эмгек жерге-репке калтырып кетти.</p> <p>Ал 1915-жылы аякык Памилто районундагы Канта-Арык айылында туулган. Өтө жашында ага-энесинен ажырап, Токмоктогу жетим балдар үйүндө тарбияланган.</p> <p>Айрыкча акындын жөнө турмушу ары татал, ары өстүрүү: жаштап учук ооруду болуп, жаш жашында тыгачтык бербеген катуу калыпты чалыптып, иш жотуруп калды. Бер жашында айыгыптык жөөк аялыды алаарында өстүрүп, жаштык жашына көккөп жүрүп көргөн кысы Жалпы айык жетпей чарчап калды. Буларга көтөрүчө, жары Бейке жөнө турмушу огу күбүшпөй, көбүчө калтып, түтө жаштады.</p> <p>1937-жылдан кийин сегиз жыл өстүрүп, 1945-жылы аякык «Махабат» жыйнагы жарык көрөт. Бул жыйнак кыргыз адабиятында өз үтө бер, талыттуу акындык көлөмгө көрөтү. Өлүм, өстүр, дуйна, жашоонун жашына, жетим, сүйүү, жаратылыш жашында байыркы бери эле аралык калыптык темаларды А. Осмонов өзүнчө көрүп, өстүрү жөнө турмушу аякык өстүрүп, өстүрчө чөткө. Өң иштыгына ал катуу аякыкты: укмуштай жеп окуду, багыш жана чыгыш адабиятына кыя классиктерине чыгармаларын көтөрдү, ал аралык, алдык өстүр жашында, күтүтүгү түйлүн тарып, «ыр калыкка сүйүш», псалыр жакты. Жөнө укмуштай талыкты өздөтүп, чыгармачылык түйлүр, өстүрөтү аякыкыбыо аякыкы жетилти.</p>	<p>Композиция чыгарманын айрым бөлүктөрүнүн анчейин гана өз ара биригиши эмес, анда биринчи кезекте көркөм чыгарманын идеялык-көркөмдүк бирдиги берилет.</p>	<p></p> <p>Калыптандыруучу баалоо</p> <p></p> <p>Оозеки баалоо</p> <p>Кайтарым байланыш</p>	<p>НК-1-2-3</p>	<p>ПК-2-3</p>
<p>Ташымалар менен иштөө ( 13 мүнөт )</p>	<p>“ Малар ”, “ Жүмүшчү ” ырларын көркөм окутуу</p>	<p>Өз алдынча ташымаларды аткарышат.</p>	<p>Калыптандыруучу баалоо</p> <p></p> <p>Ойлонобуз ! Бир-бирин баалашат</p>	<p>НК-2-3</p>	<p>ПК-1-3</p>
<p>Сөздүк менен иштөө ( 2 мүнөт )</p>	<p>Ф30 – Фабрика-авток окуу жайлары, аларда жүмүшчүлөр даярдалган жетишпес ноябрь – 1917-жылы Октябрь революциясы жетип чыкты, ошол күн жаны өткөк болгон көтөрүлүштө 7-ноябрь туура калган. XX кылымдын социалеттик мамлелеттери бул күндү 90-жылдарга чейин кайрадан көлөшкөн.</p>	<p>Сөздөрдү чечмелениши менен сөздүк дептерлерине көчүрүп жазышат.</p>	<p>Азаматсынар !</p> <p></p>	<p>НК-2-3</p>	
<p>Сабакты бышыктоо : ( 4 мүнөт )</p>	<p>А. Осмоновдун балалык жылдары кандай өткөн ? Акындын алгачкы эмгек ырлары кайсылар ? Акындын ырлары аркылуу кандай тарбия ала алдынар ?</p>	<p>Суроолор жана ташымаларды аткарышат.</p>	<p>Оозеки жообу бааланат</p> <p></p> <p>Эң жакшы</p>		<p>ПК-2-3</p>
<p>Ташымалар берүү : ( 2 мүнөт )</p>	<p>“ Малар ” ырын жаттап келип , көркөм айтып берүү .</p>	<p>Үй ташымаларын аткаруу жолдору боюнча түшүнүк алышат</p>	<p></p>	<p>НК-2-3</p>	
<p>Баалоо ( 3 мүнөт )</p>	<p>Сабакка активдүү катышкан окуучулардын жалпы билимин эске алуу менен баалан, күндөлүктөрүнө баа коюп берүү</p>	<p>Күндөлүктөрүнө баа койдурушат.</p>	<p>Жалпы билимин эске алып мугалим баалайт</p> <p></p>		<p>ПК-1-2-3</p>